

Veja o que você pode fazer

- Envie vídeo e áudio mixado para seu computador, para criar conteúdo de transmissão de vídeo como um profissional.
- Use efeitos, como alteração de voz, ou adicione sinos e aplausos para tornar sua transmissão ou programa mais divertido.
- Torne a operação mais fácil trocando automaticamente o vídeo em sincronia com o pulso da música, as vozes dos artistas ou um intervalo especificado (função Auto Switching).
- Use um único botão para trocar para um layout de tela desejado, conforme seu evento ou programa progride (função Scene).
- Envie vídeo de um computador ou smartphone para transmitir facilmente jogos ou outro conteúdo ao vivo.

Manual PDF (baixe da internet)

Para obter detalhes sobre a operação e lista de menus, consulte o "Manual de Referência" (PDF).

Para baixar

1. Acesse o site da Roland.
<https://proav.roland.com/>
2. Acesse a página do produto → clique em "Support" → baixe o PDF do arquivo aplicável.



Verificação dos itens incluídos

Confira se todos os itens que deveriam estar incluídos estão presentes. Se notar a falta de algum, entre em contato com o vendedor.

- Unidade VR-1HD
- Adaptador AC
- Cabo de força
- Guia de inicialização
- Folheto "USO SEGURO DA UNIDADE"

USO SEGURO DA UNIDADE

AVISO

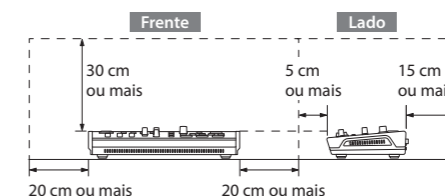
Com relação à função Auto Off

Este equipamento será desligado automaticamente após um tempo predeterminado, se ele não for tocado ou seus botões ou controles não forem operados (função Auto Off). Caso não queira que o equipamento seja desligado automaticamente, desative a função Auto Off.



Garanta uma quantidade suficiente de espaço no local de instalação

Como este equipamento emite normalmente uma pequena quantidade de calor, deixe espaço suficiente em torno dela, como mostrado abaixo.



Use somente o adaptador AC fornecido e a tensão correta

Certifique-se de usar somente o adaptador AC fornecido com o equipamento. Além disso, verifique se a tensão de linha na instalação corresponde à tensão de entrada especificada no corpo do adaptador AC. Outros adaptadores AC podem usar uma polaridade diferente ou terem sido projetados para uma tensão diferente, portanto, o uso desses adaptadores pode resultar em danos, defeitos ou choques elétricos.



Use somente o cabo de força fornecido

Use somente o cabo de força anexo. Além disso, o cabo de força fornecido não deve ser usado em outros aparelhos.



CUIDADO

Manuseie o terminal de aterramento com cuidado

Se remover o parafuso do terminal de aterramento, verifique se o colocou de volta. Não o deixe solto onde ele possa ser engolido por uma criança pequena. Ao reapertar o parafuso, veja se ele está preso firmemente, para que não se solte.



Precauções relativas à utilização de fonte de alimentação phantom power (remota)

Desligue sempre a phantom power (alimentação fantasma) quando conectar qualquer outro dispositivo que não seja microfones condensadores e que exija phantom power. Se você por engano fornecer phantom power a microfones dinâmicos, aparelhos de reprodução de áudio ou outros dispositivos que não precisam desse tipo de alimentação, danos podem ser causados. Verifique as especificações de qualquer microfone que pretenda utilizar consultando o manual fornecido com ele.
(Phantom power (alimentação fantasma) deste instrumento: 48V CC, 10 mA máx.)



OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

Fonte de alimentação

- Coloque o adaptador AC de forma que o lado com o indicador fique voltado para cima. O indicador acenderá quando você conectar o adaptador AC à tomada AC.

Posicionamento

- Dependendo do material e da temperatura da superfície sobre a qual você colocar o equipamento, os pés de borracha poderão perder a cor ou marcar a superfície.

Reparos e dados

- Antes de despachar o equipamento para reparos, faça um backup dos dados nele armazenados ou anote as informações necessárias. Embora façamos o máximo para preservar os dados armazenados no equipamento ao efetuar os reparos, em alguns casos, como quando a parte da memória está danificada fisicamente, a restauração do conteúdo armazenado pode ser impossível. A Roland não assume nenhuma responsabilidade relativa à restauração de nenhum conteúdo armazenado que tenha sido perdido.

Precauções adicionais

- Qualquer dado armazenado no equipamento pode ser perdido como resultado de falha do equipamento, operação incorreta, etc. Para proteger-se contra a perda irrecuperável de dados, tente tornar um hábito criar backups regulares dos dados armazenados no equipamento.
- A Roland não assume nenhuma responsabilidade relativa à restauração de nenhum conteúdo armazenado que tenha sido perdido.
- Este equipamento permite alternar imagens em alta velocidade. Para algumas pessoas, a visualização dessas imagens pode causar dor de cabeça, náuseas ou outro desconforto. Não use este equipamento para criar um vídeo que possa causar esses tipos de problemas de saúde. A Roland Corporation não se responsabiliza por quaisquer problemas de saúde que possam ocorrer em você ou nas pessoas ao redor.
- Não use cabos de conexão que contenham uma resistência embutida.
- Este documento explica as especificações do produto no momento em que o documento foi emitido. Para informações mais atualizadas, consulte o site da Roland.

Uso de memórias externas

- Observe as seguintes precauções ao lidar com dispositivos de memória externa: Além disso, observe todas as precauções que foram fornecidas com o dispositivo de memória externa.
 - Não remova o dispositivo durante a leitura ou gravação.
 - Para evitar danos resultantes da eletricidade estática, descarregue toda a sua eletricidade estática antes de manipular o dispositivo.

Direito de propriedade intelectual

- É proibido por lei fazer gravações de áudio ou vídeo, copiar ou revisar obras de terceiros protegidas por direitos autorais (obra musical, obra em vídeo, transmissão, performance ao vivo ou outras obras), seja em todo ou em parte, além de distribuir, vender, alugar ou transmitir a obra sem permissão do detentor dos direitos autorais.
- Não use este equipamento para fins que possam infringir direitos autorais de propriedade de um terceiro. Não assumimos qualquer responsabilidade no que diz respeito a qualquer infração de direitos autorais de terceiros decorrente do uso deste equipamento.
- Esse produto pode ser usado para gravar ou duplicar material de áudio ou visual sem ser limitado por certas medidas tecnológicas de proteção contra cópias. Isso se deve ao fato desse produto ser planejado para ser usado com a finalidade de produzir material de áudio ou vídeo original e, assim, projetado para que material que não infrinja copyrights de outros (por exemplo, seus próprios trabalhos originais) possa ser gravado ou duplicado livremente.
- Este produto contém a plataforma de software integrada eParts da eSOL Co., Ltd. eParts é uma marca comercial da eSOL Co., Ltd. no Japão.
- A Roland é uma marca registrada ou comercial da Roland Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- Os nomes de empresas que aparecem neste documento são marcas registradas ou comerciais de seus respectivos proprietários.

Descrições do painel

Conector MIC 1

Conecte seu microfone aqui. Se você conectar um microfone condensador que precisa de alimentação phantom power, ative o [PHANTOM] no painel lateral.

OBSERVAÇÃO

- Ao usar um microfone pescoço de ganso, ruídos de operação podem ser captados.
- Não conecte um microfone compatível com energia plug-in ou os microfones incluídos no Roland "VP-03" ou "JD-Xi". Isso pode causar problemas de funcionamento.

Botões AUDIO EFFECTS [1]–[4]

Ativa/desativa os efeitos de áudio. Quando ativado, o botão acende.

Botão	Efeito
[1] (VOICE CHANGER)	Transforma a afinação ou o timbre da voz.
[2] (BGM)	Toca música de fundo.
[3] (SE)	Toca um efeito sonoro.
[4] (REVERB)	Adiciona reverberação ao som.

* Você vê acima as configurações de fábrica. Você pode também atribuir outras funções a cada um dos botões.

Área AUDIO MIXER

Indicadores SIG/PEAK (MIC 1/MIC 2/ LINE)

Acendem em verde quando a entrada de áudio é detectada. Se a entrada for excessivamente alta, o indicador acenderá em vermelho.

Faders de áudio

Ajusta o volume das entradas MIC 1, MIC 2 e LINE.

Indicador SIG/PEAK (USB STREAM)

Indica o nível de volume da saída USB.

Botão [USB STREAM]

Ajusta o volume da saída USB.

Botão [LEVEL SETUP]

Acessa o menu LEVEL SETUP. Aqui, é possível ajustar o volume da entrada HDMI etc.

Botão [PHONES]

Ajusta o volume dos fones de ouvido.

Medidor de nível

Indica o nível de volume da saída principal.

Botão [MAIN]

Ajusta o volume da saída principal.

Área SETUP

Botão [MENU]

Quando estiver aceso, o menu aparecerá no monitor que está conectado ao conector MONITOR (MENU).

Se estiver em um nível mais baixo, esse botão retornará ao nível mais alto seguinte. Se o nível de menu mais alto for mostrado, o botão fechará o menu.

Botão giratório [VALUE]

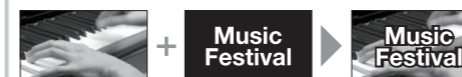
Girar: Seleciona um item de menu ou edita o valor de uma configuração.
Pressionar: Confirma o item de menu selecionado ou valor editado.

Botão [KEY]

Ativa/desativa a composição de vídeo (key). Quando ativado (acesso), dois vídeos são compostos e enviados à saída.

O que é composição de vídeo (key)?

É um método de transformar uma parte de um vídeo em transparente e sobrepô-la a um vídeo de fundo.



Botão [ON AIR]

Faz o fade-in/out do vídeo de saída principal.

O botão [ON AIR] indica o status do fade.

Aceso	Saída normal
Piscando	Fade-in/out em andamento
Apagado	Fade-out

* O efeito fade-in/out não se aplica ao vídeo que sai do conector MONITOR (MENU).

Área SCENE

Botão [SCENE EDIT]

Mostra diretamente o menu SCENE.

Botões SCENE [A]–[E]

Recupera arranjos de tela (cenas) que você registrou. O botão selecionado acende em vermelho.

* Quando você seleciona INPUT [1]–[3], a seleção de cena é apagada.

Botões INPUT [1]–[3]

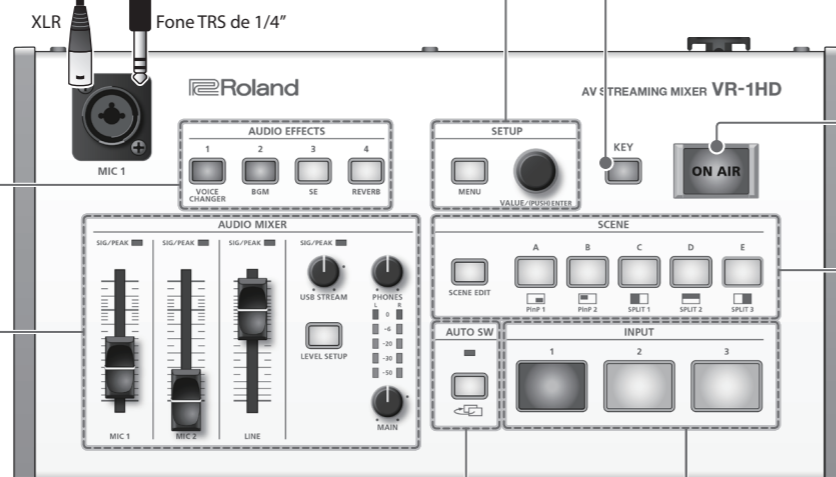
Trocamos o vídeo que entra nos conectores VIDEO INPUT 1–3. O botão selecionado acende em vermelho.

* Quando você seleciona SCENE [A]–[E], a seleção do vídeo de entrada é cancelada.

O que é a saída principal?

Ela é a saída de vídeo/áudio que é afetada por todos os processos, como composição de vídeo e efeitos de áudio. Ela é enviada a partir do conector MAIN.

Esse é o vídeo visto pelas pessoas que estão assistindo à transmissão ou apresentação ao vivo.



Área AUTO SW

Botão [AUTO SW]

Ativa/desativa a função de troca automática. Se estiver ativado (acesso), o vídeo VIDEO INPUT 1–3 e as cenas A–E serão trocados automaticamente.
* A operação difere, dependendo do tipo de troca automática.

Indicador AUTO SW

Acende em verde quando o vídeo é trocado automaticamente.

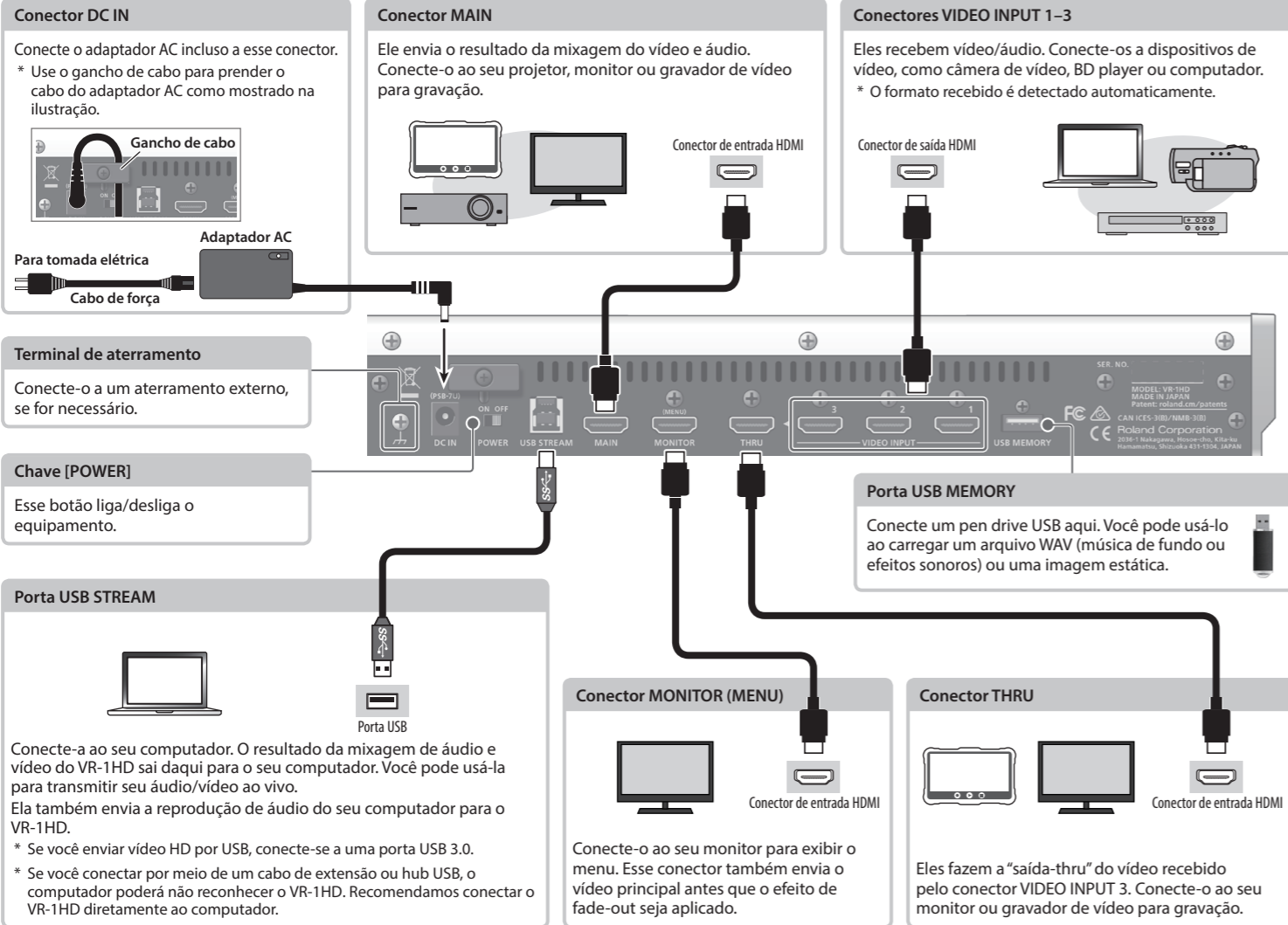
* Funciona o tempo todo, independentemente da troca automática estar ativada ou não.



Experimente enviar vídeo e áudio

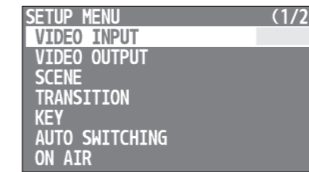
1 Como conectar seu equipamento (descrições do painel)

- * Para evitar mau funcionamento ou falha de equipamento, sempre reduza o volume e desligue todos os equipamentos antes de fazer qualquer conexão.
- * Não bloqueie as aberturas de ventilação (as ranhuras localizadas nos painéis frontal e lateral, etc.). Se as aberturas de ventilação forem bloqueadas, as temperaturas internas poderão aumentar, causando problemas de funcionamento devido ao calor excessivo.



Operação do menu

1. Pressione o botão [MENU] ou [LEVEL SETUP] para exibir o menu.
2. Gire o botão [VALUE] para mover o cursor para o item de menu que você deseja alterar e depois pressione o botão [VALUE].
3. Repita a etapa 2, se necessário.
Pressionar o botão [MENU] retorna para um nível mais alto.
4. Gire o botão [VALUE] para trocar o valor de configuração e depois pressione o botão [VALUE] para confirmar.
5. Pressione o botão que você selecionou na etapa 1 várias vezes para fechar o menu.



Sobre a função Auto Off

- O VR-1HD desliga automaticamente depois que todos os seguintes estados persistem por 240 minutos (função Auto Off).
- Nenhuma operação realizada no VR-1HD
 - Nenhuma entrada de áudio ou vídeo
 - Nenhum equipamento está ligado aos conectores MAIN/MONITOR (MENU)
- Caso não queira que o equipamento seja desligado automaticamente, desative a função Auto Off. Pressione o botão [MENU] → "SYSTEM" → configure "AUTO POWER OFF" como "OFF".
* Se a função auto off desligou o equipamento, use a chave [POWER] quando quiser ligar o equipamento novamente.

Chave [PHANTOM]

- Ativa/desativa a phantom power dos conectores MIC 1/2 (XLR). Ative a alimentação phantom power para conectar um microfone condensador que precisa desse tipo de alimentação.
* Se não precisar de phantom power, verifique se você desligou a chave [PHANTOM].
* A phantom power é comum aos conectores MIC 1/2.

Conector MIC 2

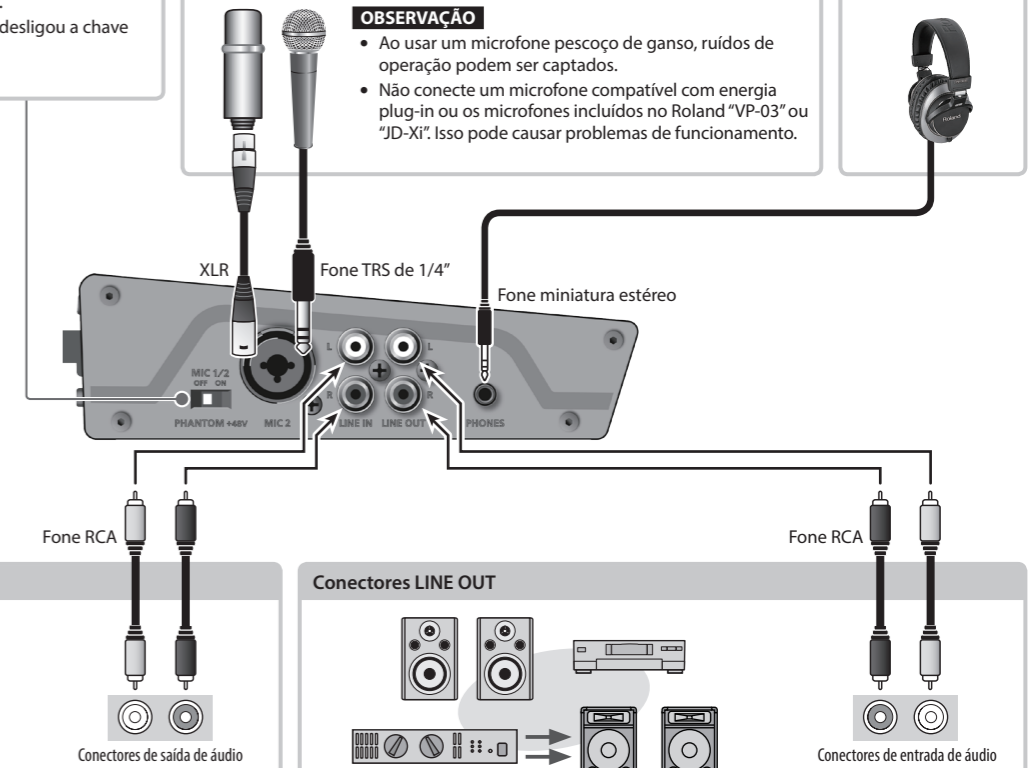
Conecte seu microfone aqui. Se você conectar um microfone condensador que precisa de alimentação phantom power, ative o [PHANTOM].

OBSERVAÇÃO

- Ao usar um microfone pescoço de gancho, ruídos de operação podem ser captados.
- Não conecte um microfone compatível com energia plug-in ou os microfones incluídos no Roland "VP-03" ou "JD-Xi". Isso pode causar problemas de funcionamento.

Conector PHONES

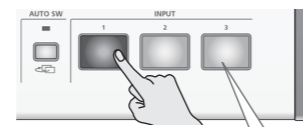
Conecte aqui os fones de ouvido.



2 Como ligar/desligar o equipamento e enviar vídeo

- * Antes de ligar/desligar o equipamento, lembre-se sempre de reduzir o volume. Mesmo com o volume desligado, será possível ouvir algum som ao ligar ou desligar o equipamento. Entretanto, isso é normal e não indica mau funcionamento.

1. Ligue o interruptor [POWER] do VR-1HD.
2. Ligue na ordem: dispositivos fonte → dispositivos de saída.
3. Especifique o formato de saída de maneira apropriada às especificações do monitor que mostrará o vídeo.
 - 1 Pressione o botão [MENU] → "VIDEO OUTPUT" → selecione "OUTPUT FORMAT".
 - 2 Gire o botão [VALUE] para definir o formato de saída e depois pressione o botão [VALUE] para confirmar.
 - 3 Pressione o botão [MENU] várias vezes para fechar o menu.
4. Pressione um botão INPUT [1]-[3] para selecionar o vídeo de entrada que você quer enviar. O vídeo troca.



Botão	Status do vídeo
Aceso em vermelho	Vídeo de entrada selecionado no momento (o vídeo enviado à saída).
Aceso em branco	Um vídeo válido está sendo recebido.
Apagado	Nenhum sinal de vídeo está sendo recebido.

Se nenhum vídeo for exibido Verifique os pontos a seguir.

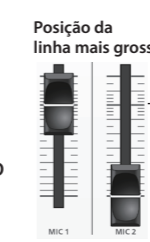
As configurações de formato de saída estão corretas?	Verifique as especificações do monitor que está conectado ao conector MAIN e selecione o formato de saída apropriado.
O botão [ON AIR] está apagado?	Pressione o botão [ON AIR] para acendê-lo.
O vídeo recebido pode estar protegido contra cópia (HDCP)?	Se quiser receber vídeo protegido contra cópia (HDCP), pressione o botão [MENU] → "SYSTEM" → configure "HDCP" como "ON". * Se HDCP estiver ativado, o vídeo não será enviado pela porta USB STREAM.
Seu dispositivo de vídeo está reproduzindo vídeo?	Reproduza vídeo em seu dispositivo de vídeo para que ele seja enviado para o VR-1HD.

3 Como ajustar o áudio

1. Ajuste o ganho de entrada para que o áudio de entrada esteja em um nível apropriado.

Aqui, explicamos usando o áudio MIC 1 como exemplo.

- 1 Posicione o fader de áudio MIC 1 perto da "linha mais grossa" (0 dB).
- 2 Mova o botão [MAIN] para uma posição perto do indicador (0 dB).
- 3 Pressione o botão [LEVEL SETUP] → selecione "MIC 1 HEAD AMP GAIN".
- 4 Gire o botão [VALUE] totalmente no sentido anti-horário, para reduzir (0 dB) o ganho de entrada.
- 5 Enquanto produz o som que será recebido, gire o botão [VALUE] no sentido horário para ajustar o ganho de entrada.
Aumente o ganho de entrada o máximo possível sem permitir que o indicador SIG/PEAK de MIC 1 acenda em vermelho.
- 6 Pressione o botão [VALUE] para confirmar.
- 7 Pressione o botão [LEVEL SETUP] para fechar o menu.



Indicador

2. Ajuste do balanço de volume.

Ao usar seus alto-falantes ou fones de ouvido, use os faders de áudio para ajustar o balanço de volume de cada entrada.

Aumente o volume do áudio que você quer que seja mais proeminente, por exemplo, um microfone de MC e reduza o volume dos outros áudios.

Para ajustar o volume da entrada de HDMI etc., pressione o botão [LEVEL SETUP] e faça ajustes no menu LEVEL SETUP.



Gire o botão [MAIN] para ajustar o volume da saída principal.

O medidor de nível acenderá em amarelo no volume apropriado.
* Você pode usar o botão [USB STREAM] para ajustar o volume da saída USB.